

Statut Stowarzyszenia Autorów ZAiKS

(tekst jednolity)

I. Charakter i siedziba Stowarzyszenia

§1

1. Stowarzyszenie Autorów ZAiKS (zwane dalej „Stowarzyszeniem”) zrzesza twórców w celu:
 - ochrony praw autorskich, w tym wykonywania zbiorowego zarządzania prawami autorskimi,
 - działania na rzecz rozwoju twórczości, rozwijania jej ochrony, w tym wynikającej z nowych możliwości stwarzanych przez rozwój technik,
 - prowadzenia działalności socjalnej na rzecz swoich członków.
2. Stowarzyszenie jest osobą prawną działającą na podstawie ustawy Prawo o stowarzyszeniach, Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz innych przepisów.
3. Stowarzyszenie nie prowadzi działalności zarobkowej. Może prowadzić działalność gospodarczą służącą realizacji celów statutowych zgodnie z kierunkami ustalonymi przez Zjazd Delegatów.

§2

1. Stowarzyszenie działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Siedzibą Stowarzyszenia jest miasto stołeczne Warszawa.

II. Zadania i środki działania Stowarzyszenia

§3

Zadania Stowarzyszenia są następujące:

- 1) Ochrona praw autorskich oraz reprezentowanie twórców - członków Stowarzyszenia i ich następców prawnych w zakresie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz dochodzenie ochrony ich praw autorskich w pozostałym zakresie o charakterze precedensowym;
- 2) Ochrona praw autorskich oraz zbiorowe zarządzanie autorskimi prawami majątkowymi twórców i ich następców prawnych, zarówno krajowych jak i zagranicznych, niebędących członkami Stowarzyszenia:
 - a. którzy bezpośrednio lub za pośrednictwem odpowiednich organizacji zagranicznych powierzyli Stowarzyszeniu wykonywanie tego zarządzania;
 - b. na zasadach negotiorum gestio (prowadzenie cudzych spraw bez zlecenia);
- 3) Wykonywanie praw autorskich, w tym zbiorowego zarządzania tymi prawami, z umocowania ustawowego na zasadzie równego traktowania z prawami autorskimi członków Stowarzyszenia;
- 4) Inicjowanie i podejmowanie działalności zmierzającej do doskonalenia prawa autorskiego;
- 5) Popieranie twórczości i kultury polskiej;
- 6) Podejmowanie i realizacja inicjatyw o charakterze socjalnym na rzecz członków Stowarzyszenia.

§4

Wykonywaniu zadań określonych w § 3 służą w szczególności:

- 1) Zawieranie umów lub dochodzenie wynagrodzeń autorskich i opłat należnych twórcom oraz dochodzenie odpowiedzialności z tego tytułu w innym zakresie;
- 2) Wykonywanie kontroli pod kątem respektowania prawa autorskiego w zakresie zadań Stowarzyszenia, w tym należytego wykonywania umów oraz wypłaty wynagrodzeń i opłat, o których mowa w pkt. 1;
- 3) Inkaso, podział i wypłata uprawnionym należnych im wynagrodzeń autorskich i opłat;
- 4) Udział w międzynarodowych organizacjach ochrony praw autorskich;
- 5) Podejmowanie inicjatyw oraz uzyskiwanie przez Stowarzyszenie uprawnień mających znaczenie dla podniesienia efektywności ochrony autorskich praw majątkowych;
- 6) Współpraca z organizacjami twórców, innymi stowarzyszeniami zbiorowo zarządzającymi prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi oraz związkami zawodowymi skupiającymi twórców;
- 7) Współpraca z organami państwowymi, rządowymi i samorządowymi, w zakresie realizacji zadań Stowarzyszenia;
- 8) Współdziałanie z wydawcami powierzającymi Stowarzyszeniu zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi, w szczególności w ramach Komisji Wydawniczej, powołanej w tym celu przez Zarząd Stowarzyszenia;
- 9) Inicjowanie i prowadzenie działalności socjalnej na rzecz członków Stowarzyszenia i ich bliskich, w tym prowadzenie Domów Pracy Twórczej;
- 10) Tworzenie funduszy specjalnych na cele związane z rozwojem twórczości, jej ochroną oraz popularyzowaniem;
- 11) Udzielanie pomocy w sprawach z zakresu prawa autorskiego o charakterze precedensowym;
- 12) Organizowanie różnych form współżycia koleżeńkiego członków Stowarzyszenia.

III. Członkowie Stowarzyszenia, ich prawa i obowiązki

§5

Członkiem Stowarzyszenia może być osoba, bez względu na jej obywatelstwo, której twórczość jest przedmiotem prawa autorskiego.

§6

Członkowie Stowarzyszenia dzielą się na:

- 1) członków zwyczajnych,
- 2) członków nadzwyczajnych.

§7

1. O przyjęciu w poczet członków Stowarzyszenia decyduje Zarząd Stowarzyszenia na wniosek twórcy, który spełnił wymagania określone w ust. 2, po zapoznaniu się z opinią Zarządu właściwej Sekcji o jego dorobku twórczym.
2. Ubiegający się o przyjęcie w poczet członków nadzwyczajnych Stowarzyszenia składa deklarację, w której zobowiązuje się do wywiązywania się z obowiązków członkowskich,

