



MINISTER KULTURY I SZTUKI

Warszawa, 23 października 1998r.

BP./WPA/041/Z/9/98

DECYZJA

Na podstawie art.104 ust. 3 ustawy z 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 24 poz.83 i Nr 43,poz.170 oraz z 1997r. Nr 43,poz.272 i Nr 88, poz.554) i art. 127 § 3 kodeksu postępowania administracyjnego, po rozpoznaniu wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, ul Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa:

- 1) uchylam decyzję Ministra Kultury i Sztuki nr DPA.041/Z/3/97 z dnia 10 czerwca 1997r.,
- 2) zmieniam decyzję Ministra Kultury i Sztuki nr DP.041/Z/8/95 z dnia 1 lutego 1995r.

1 nadaję jej brzmienie:

Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, udzielam zezwolenia:

na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi do utworów:

- 1) słownych,
- 2) muzycznych,
- 3) słowno-muzycznych,
- 4) choreograficznych,
- 5) pantomimicznych
- 6) słownych, muzycznych, słowno-muzycznych i choreograficznych w utworze audiowizualnym;

na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie,
- b) zwielokrotnianie,
- c) wprowadzanie do obrotu,
- d) wprowadzanie do pamięci komputera,
- e) publiczne wykonanie,
- f) publiczne odtwarzanie,
- g) wyświetlanie,
- h) wystawianie,
- i) najem i dzierżawa,
- j) nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną,

- k) nadanie za pośrednictwem satelity,
- l) równoczesne i integralne nadanie utworu nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną.

UZASADNIENIE

Minister Kultury i Sztuki decyzją nr DPA.041/Z/3/97 z dnia 10 czerwca 1997r. odmówił Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS zmiany decyzji Ministra Kultury i Sztuki nr DP.041/Z/8/95 z dnia 1 lutego 1995r.

Po przeanalizowaniu wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy Minister Kultury i Sztuki przychylił się do wniosku Stowarzyszenia i postanowił uchylić decyzję Ministra Kultury i Sztuki nr DP A.041/Z/3/97 z dnia 10 czerwca 1997r. i zmienić decyzję nr DP.041/Z/ 95 z dnia 1 lutego 1995r. uwzględniając wniosek Stowarzyszenia.

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS niewątpliwie daje rękojmię należytego zarządzania powierzonymi prawami. Zmiana zakresu udzielonego zezwolenia ma na celu również sprecyzowanie treści zezwolenia poprzez wyraźne określenie w nim zakresu pól eksploatacji. Zakres udzielonego zezwolenia jest również zgodny z zakresem rzeczywiście wykonywanego zbiorowego zarządzania prawami autorskimi przez Stowarzyszenie. Jednocześnie Minister Kultury i Sztuki przyjął, iż wniosek ZAiKS-u w zakresie poszerzenia zezwolenia o utwory audiowizualne obejmuje uzyskanie zezwolenia na zbiorowe zarządzanie utworami składającymi się na utwór audiowizualny, z wyłączeniem praw przysługujących producentowi utworu audiowizualnego.

Mając na uwadze powyższe orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie:

Decyzja niniejsza jest ostateczna.

Strona może zaskarżyć decyzję do Naczelnego Sądu Administracyjnego z powodu jej niezgodności z prawem, w terminie trzydziestu dni od dnia jej doręczenia.

Otrzymuje:

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
Ul. Hipoteczna 2
00-092 Warszawa

